

# CAREERS360



## **Manipur Board Class 12**

### **Manipuri (M.I.L.)**

### **Question Paper 2022**



2022

MANIPURI

(Modern Indian Language)

Full Marks : 100

Pass Marks : 33

Time : Three hours

নশাগী বাহে-বাতা শীজিন্দুনা মরী লৈনবা পাউখুম পীগদবনি।

বাহং খুদিংগী মাৰ্ক বাহংশিংগী মপা-মপাদা য়েৎথংবা চেবান্দা পীরি।

উলোদ মঠ-মঠ লোটাউলৈও লক্ষ্য ট'উচ য়াম্‌লৈফ য়াম্‌লৈচাউ।।

মঠ' ফ্ৰম্‌লৈফ লৈফ মঠ'লৈফ ল্যাম্‌-ল্যাম্‌ ম'খ'চ ম'চ'লৈফ য়াম্‌লৈ।।

কাঙলুপ 'ক' (পাবা)

১০

ল্যাম্‌লৈফ-লৈফ (য়াম্‌চ)

১০

মশাগী বাহেং মতেক অসি পারগা হংলিবা বাহংশিংগী পাউখুম পীয়ু :

মীগী মশাদা শাগী শৰুকশু লাইগী শৰুকশু যাওই। মী অয়ান্না শাগী শৰুক হেল্লি, মী খরদা য়ান্না তাওই লাইগী শৰুক হেল্লি, য়ান্নবসু য়াম্‌দ্রবসু মী খুদিঙদা লাইগী শৰুক খজিক্তংদি উৎতবা লৈত্রে, মদু মতীকচাবা মচীঞ্জাক পীরগা চাউনা উৎকদবনি। মীওইবগী মরক্তা মসিনা মশাখীৰে শাগা চপ মান্নত্রে হায়বা মী অদুবু চুল্লগী শা গাদসু খাইদগী ওইনা চেল্লিবা প্রশবন্ম কৌবা থরায়বু নুংশিবদুদগী হেন্দোক্তুনা অতৈ গুন অমসু মাগী মশাদা চেল্লি। মদুদি, মপা মমাবু নুংশিবা, মতু মচা

P.T.O.



ਛਤ੍ਰੇਸ਼੍ਵਰੀ ਮੇਥੰਧ ਛਤ੍ਰੰਧਾ ਘਰੀ ਜਾਣੇਸਾ ਨੰਟਿਓ ਮੇਨੰਧੀਧਾਰੀ ਜਾਣੇਛਤ੍ਰਜ ਜਾਣੀਛਤ੍ਰ॥

୧।	ସିନି ମିଶାଦା କରି କରି ଗୁନି ଶରୁକ ଯାଏବେ ?	୧
୨।	କାହାଣୀ କଣେଇ ଛାଣି ଛାଣି ଗାଈଁ ଗାଈଁ ଗାଈଁ ଗାଈଁ ?	୨
୩।	କରି ଗୁନା ସିଂହବଦା ହେନା ଯାଏବେ ?	୩
୪।	ଛାଣି ଗାଈଁ କାହାଁ ଗାଈଁ ଗାଈଁ ଗାଈଁ ?	୪







- b

## b

- ५

## ५

- b

## b

- b



- ৯। (ক) উল্লিখিত দুইটি মতামতের একটির বিরুদ্ধে একটি প্রস্তাব দাখিল করা হবে। প্রস্তাব অনুসারে  
সংসদীয় প্রতিনিধিত্বের ক্ষেত্রে (উল্লিখিত) সর্ব মতামতের একটি হবে। ৯

### উল্লিখিত

- (ক) সংসদীয় প্রতিনিধিত্বের ক্ষেত্রে সর্ব মতামতের একটি প্রস্তাব দাখিল করা হবে। প্রস্তাব অনুসারে  
সংসদীয় প্রতিনিধিত্বের ক্ষেত্রে (উল্লিখিত) সর্ব মতামতের একটি হবে। ৯

- ১০। মখাদা পীরিবা পাউরৌশিং অসিদগী অমা খল্লাগা নুংগী অর্থ শব্দেদ্রা ইয়ু। ৪

(ক) নিংখৌগী মনাদি ফল্লাংদা থেংলি।

(খ) শগোলনা লৌ চারগা ইরৌইদা তাইনৈ।

- ১০। ক্ষেত্র জাতিগত জাতিগত প্রতিনিধিত্বের একটি প্রস্তাব দাখিল করা হবে। ৪

(ক) উল্লিখিত ক্ষেত্রের প্রতিনিধিত্বের একটি হবে।

(ক) উল্লিখিত সর্ব মতামতের একটি হবে।

- ১১। 'অপঙ লান্দা থৌবা' হায়বা চংনবী রাইহে অসিগী চানদবা অর্থ হন্দুনা রাইহে পরেং শেম্মু। ১+১=২

- ১১। 'অপা' উল্লিখিত সর্ব মতামতের একটি প্রস্তাব দাখিল করা হবে। ১+১=২

কাঙলুপ 'গ' (শৈরেং)

২৫

প্রস্তাব- 'ট' (লৌগাং)

৪৭

- ১২। 'অহোংবা লৈতে, অওনবা লৈতে  
অওনবা লৈতে, অহোংবা লৈতে'  
পীরিবা শৈরেং মতেক অসি যাওবদি



- (ক) যোগী জগেই  
(খ) লৈ লাংবা  
(গ) লাইববগী বারি  
(ঘ) অনৌবা কুমগী কুমদমখোলনি।

১

- ৫৯। ‘অৰ্য্যচ টং, অৰ্য্যচ টং’  
অৰ্য্যচ টং, অৰ্য্যচ টং’  
আৰ্য্যচ টং অৰ্য্যচ অৰ্য্যচ  
(ক) অৰ্য্যচ টং  
(খ) টং  
(গ) অৰ্য্যচ টং  
(ঘ) অৰ্য্যচ অৰ্য্যচ

৫

১৩। কবি চাউবনা মমাদা কৰিদগী হেন্না কংচনিংঙাই লৈতে হায়বগে ?

১

৬০। অৰ্য্যচ অৰ্য্যচ অৰ্য্যচ অৰ্য্যচ অৰ্য্যচ অৰ্য্যচ অৰ্য্যচ অৰ্য্যচ

৫

১৪। ‘য়েহৌ অঙল পাহুইনু’ হায়বসিনা পুরিবা নুংগী বাখল্লোন অদু কৰিনো ?

১

৬১। ‘অৰ্য্যচ অৰ্য্যচ অৰ্য্যচ অৰ্য্যচ অৰ্য্যচ অৰ্য্যচ অৰ্য্যচ অৰ্য্যচ

৫

১৫। ‘নোঙ্গুলকখোদা’ শৈরেংদা ইমা লৈবাক মণিপুৰনা মপারী মমোমশিং কৰন্না নাউয়োক  
নাউকোনবগে?

২

৬২। ‘অৰ্য্যচ অৰ্য্যচ অৰ্য্যচ অৰ্য্যচ অৰ্য্যচ অৰ্য্যচ অৰ্য্যচ অৰ্য্যচ  
অৰ্য্যচ অৰ্য্যচ অৰ্য্যচ অৰ্য্যচ অৰ্য্যচ অৰ্য্যচ অৰ্য্যচ অৰ্য্যচ

৫

১৬। ‘মদু উৰুবদা খোয়দৌ শাওগংলি ঐনা’

কৰি উৰুবদগী কৰিগীদমক খোয়দৌ শাওগংলিবনো?

২



১৭। 'ক্ষুদ্র স্রষ্টা স্রষ্টা' লেখাপ্রতি 'উ'?

প্রতি স্রষ্টার প্রতি প্রতি স্রষ্টা লেখাপ্রতি?

৪

১৭। যোগী জগোই উবদা কবিনা হায়নিংগাই লৈতনা শাওরিবগী মরম করিগীনো?

৩

১৮। 'লাইবগী বারী' হায়বা শৈরেংদা লাইবগী পুলিবু কবিনা মতো করমা যেকুবা হোৎনবগে?

৬

১৮। 'লাইবগী বারী' হায়বা শৈরেংদা লাইবগী পুলিবু কবিনা মতো করমা যেকুবা হোৎনবগে?

৩

১৯। 'টেক্ষাচার্য মের' তৈচ লৈগায়া টেক্ষাচার্য যাত্রোঁচু প্রচাট ক্ষুদ্র প্রচাট হায়াচ  
তৈচচা?

৬

১৯। (ক) 'থিসিলাউ, য়েংসিলাউ, মনসিলাউ'

কবি সমরেন্দ্রনা থিদুনা মন্দুনা হায়রীবসি করিবুনো? পুথোকীংলিবা করিগীনো?

৪

### নংত্রগা

(খ) 'ময়েক লানা ইরি থবাক্তা'

থবাক্তা হায়রীবসি করিবুনো? ইরিবসিনা করিনো?

৪

১৯। (প্র) 'জিওঁটেস, হায়াওঁটেস, ক্ষুদ্রটেস'

প্রতি লক্ষ্যপ্রতি জিওঁটে ক্ষুদ্রটে তৈচচাচার্য প্রতিচু? যাত্রোঁচাচার্য প্রতিচু?

২

### উৎসর্গ

(১) 'ক্ষুদ্র টেট ক্ষুদ্র চুচায়া'

চুচায়া তৈচচাচার্য প্রতিচু? ক্ষুদ্রটে প্রতিচু?

২

২০। (ক) 'অনৌবা কুমগী কুমদমখোল' হায়বা শৈরেংদা কবিনা হনুবা হনুবীগী শক্তনু শৈখাদুনা  
তাউথখিরোই হায়রীবসি করিগীনো?

৮

### নংত্রগা



(খ) কবি চাউবনা ‘মৈতৈ কবি’ শৈরেংদা মণিপুর সনা লৈবাকী ফজবা শক্তমশিং শৈথাবগা লোয়ননা মৈতৈ কবি খোল্লকুবগীদমক মৈতৈ মচাশিংবু করি করি তৌহন্নিংবা উৎপগে হায়বদু ইয়ু। ৮

[illegible]

**உதாரணம்**

[illegible]

### কাঙালুপ 'ঘ' (বারেং)

२६

**ਘੋਸ਼ਣਾ-‘ਯ’ (ਮੇਥਮ)**

89

২১। অচুন্না খল্লগা রাহে অসি কনানা হায়খিবগে ইয়ু।

“থম্মায়গী মরীসে নঙগীদা নৎতে মাগীসু হিঙ্গোনসিগা লৈনরিবনিনে হোংবা।”

2

(ক) সনাত্তোংব।

(খ) যাইসনা।

(গ) মাস্মা।

(ঘ) তন্ময়ামনি।

੬੬॥ ਅਸਮਝ ਯੁਨਟਾ ਸੇਠੋ ਅਯਾ ਆਏਏ ਠੇਕੁਯਾਠਾ਼ ਨਰ॥

“සුඤ්ඤාය ආරාමං අපිකම් පටිස්සං සොභති ත්වානාදැහීතා ථෙවජජලිඨා ත්ඛණ්ඩ”

§

(ਸ਼) ਨਿਰੰਕਾਰ॥

(੯) ਫੇਰਲਏ॥

(८) म्हेसम्ह॥

(॥) ॐ नमो भगवते ॥



২২। জন্মলান চৎলমদাইদা মহারাজনা মৈতৈ লান্নীশিংদা করি পোৎ পীখিবগে ? ১

৪৪। তেফল তেফ মৎতমসেচস ফতেতে ফৎ তেফলোয়াম ফাফা যাত্৪ যাত্৪চিচাৎ? ৫

২৩। ইরাবতনা নুংশিজরবা মাগী পোকুফম লমদমদা লেঞ্জবা শিজবা ফংখিদিবগী মরম করিগীনো? ১

৪৫। ফতেচৎ উয়লোচ ফাফা যাত্৪ত্৪ম তমসম তৎত্৪ লোচ এ'স্৪স্৪চিচাৎ ফাফা ফাফাচ'?

২৪। নুংশিং শেংলক্তবগী মরু ওইবা মরমশিং অদু করি করিনো? ২

৪৬। উয়লো'৪ লোয়তাম্৪চাৎ ফাফা য়্৪চ ফাফাচ' অস্৪ ফাফা ফাফাচ'?

২৫। 'নোংলৈসে ঐনা হৌবা নত্তে। নচে ইবেম্মা শকহেনবীনা হৌবা নোংলৈনি।'   
 রাফমসিদা হায়নীংলীবসি করিনো হায়বা মরম অদু ইরকউ। ২

৪৭। 'উয়ত'লো য়'ত স'চ তৎ৪৪॥ তম' সচাম্৪ লোয়ত'চ'চ' স'চ উয়ত'ল'।'   
 মৈমলো'ম সৈচ'চ'চ'চ' ফাফাচ' সৈচ ফাফা অস্৪ সচাম্৪॥ ৫

২৬। "লমনগী মৈরা চুরকই থম্মোয়দা।"   
 লমনগী মৈরা চুরক্লিবসি কনাদনো ? কনাদা করি লমনশিংগে খল্লকখিবগে ? ১+২=৩

৪৮। "তম্৪চাৎ ফ'চ' ম্৪ম্৪ম্৪ চম্৪চ'৪॥"   
 তম্৪চাৎ ফ'চ' ম্৪ম্৪চ'চ' ফাফাচ' ফাফা তম্৪চ'চ'৪৪ স'চ'চ'চ'চ'৪৪? ৫+৫=১০

২৭। নিখিল মণিপুরী হিন্দু মহাসভা করন্বা মতমদা শেমখিবগে? পান্দমশিং অদু করি করিনো নীংখিনা তাকউ। ১+২=৩

৪৯। উ'চ'নি ফাফাচ' স'চ' ফাফাচ' ফাফাচ' ফাফাচ' ফাফাচ'৪৪? যাত্৪চ'চ'চ'চ' অস্৪ ফাফাচ'চ' উ'চ'চ'চ' ৫+৫=১০



২৮। (ক) বাথোক লোইশিনবা ঙ্ম্বগী পুল্লি মইে খুদম পীদুনা তাকউ।

8

## নবত্রগা

(খ) 'এনভাইরনমেন্টেল লেজিসলেসন' নংত্রগা এনভাইরনমেন্টেল এক্ট হায়বসিদা করি ব্রারমশিং  
 যাওবগে ? ৪

၈၄။ (၉) မဲဆန္ဒ တံလွှာအရ ညီမျှစွာ အသုံးပြု နိုင်ရန် အားပေးပါ။

2

**உகந்தா**

(୩) 'ଫାଉଣ୍ଡେସନ୍‌ସ୍‌ ଟ୍ରଷ୍ଟି' ପ୍ରଶ୍ନୀ ଫାଉଣ୍ଡେସନ୍‌ସ୍‌ ଫାଉଁ ଟ୍ରଷ୍ଟି  
 ଫାଉଁ ମେମ୍ବରସ୍‌ ଟ୍ରଷ୍ଟି?

২৯। (ক) বিজ্ঞানী মীওইববু হীরম খুদিংমক্তা কান্নবা পীদুনা ইশ্বরগা পাংখক ওইরে হায়বসি উতুনা শন্দোক্কা ইয়।

**न९द्वगा**

(খ) অরাংবা থাকী সাহিত্য থোকলকদেৱীবা মৈতৈ নুপীশিংগী মুংপা নাইরোইদবা শীংখানিংঙাই  
ওইবা গুনশিংগী মচাকশিং অদ ইরকউ।

[illegible]

**உகந்தா**

[illegible]



৩০। অচুস্বা খল্লগা পাউখুম পীযু :

‘ঐহাক ক্লাস টেন পাস তৌরে।

(ক) সিম্পল সেন্টেন্স।

(খ) কমপ্লেক্স সেন্টেন্স।

(গ) কম্পাউন্ড সেন্টেন্স।

(ঘ) ইম্পেরেটিভ সেন্টেন্স।

১

৩০। অচুস্বা খল্লগা পাউখুম পীযু :

‘ঐহাক ক্লাস টেন পাস তৌরে।

(ক) সিম্পল সেন্টেন্স।

(খ) কমপ্লেক্স সেন্টেন্স।

(গ) কম্পাউন্ড সেন্টেন্স।

(ঘ) ইম্পেরেটিভ সেন্টেন্স।

১

৩১। ভব ফ্রিজ কদায়বু কৌবগে?

১

৩১। ভব ফ্রিজ কদায়বু কৌবগে?

১

৩২। মখাগী অসিদগী মখা পোনবা ক্লোজ খন্দোকউ।

মহাক ঐখোয়দা লাকই হায়বসি ঐদি খঙদে।

১

৩৩। মজাং অগোম্মাং মজে যাঙেচ মজুং চঙম্মাং।

মজাং অগোম্মাং মজে যাঙেচ মজুং চঙম্মাং।

১

৩৩। প্রজেন্ট পার্ফেক্ট কন্টিনিউঅস তেন্স খুদম পীদুনা তাকউ।

১

৩৩। প্রজেন্ট পার্ফেক্ট কন্টিনিউঅস তেন্স খুদম পীদুনা তাকউ।

১



৩৪। এফারমেটিভ সেলেক্সকী খুদম অমা পীরগা নেগেটিভ খোহোক্তা ওল্লু। ২

৩৫। অংইগক্ষণগি তংড্রংড্রোজ্জি স্ক্রম অক্ষ যারোগা তপাংগি স্ভঙ্কুয়াং অ'নটু। ৪

৩৬। এইস্পেক্ত হায়রিবসিগী মরমদা মানা তৌরিবা মথৌ অদু তাকুনা ইরকউ। ১+১=২

৩৭। অংলোয়াংয়া স্ভঙ্কুয়াংগি ক্ষমক্ষ ক্ষেট স্ভঙ্কুয়াং ক্ষ' অক্ষ স্ভঙ্কুয়াং ক্ষ'। ১+১=২

৩৮। 'য়োংলৈ মৈলৈ নাইবা' রাইহে অসি চৎনবী অর্থ তাকুগা রাইহে পরেং অমা শেম্মু। ১+১=২

৩৯। 'স্ভঙ্কুয়াং ক্ষ' টেক্স' মৈ' অং স্ভঙ্কুয়াং অক্ষ স্ভঙ্কুয়াং মৈ' যারোগা অক্ষ তংমক্ষ। ১+১=২